



Théâtre
Pierre de Roubaix

FICHE TECHNIQUE

A/ SALLE de SPECTACLES page 2

B/ EQUIPEMENTS TECHNIQUES mis à disposition page 4

C/ LOGES page 6

D/ DIVERS page 6

E/ CONTACTS page 7

A/ SALLE de SPECTACLES

SALLE

Salle de spectacle à 2 niveaux

Niveau 0 :	gradin 144 places
Niveau 1 :	1er balcon : 100 places

Fosse d'orchestre de 30 m² non recouvrables.(cloisonnable par moitié)

SCENE

Largeur	17 m (scène) et 8 m (arrière scène)
Profondeur	5 m (scène) + 4 m (arrière scène)
Hauteur sous grill	12 m
Cadre de scène	10,40 m x 5,80 m (maxi)

MACHINERIE

Rideau coupe-feu **MANOEUVRE IMPERATIVE AVANT CHAQUE SPECTACLE**
(30 cm du bord de scène)

Manteau d'Arlequin formé par : rideau d'avant - scène
frise (Hauteur ~ 4,50 m à 5,5 m)

1 passage possible entre jardin et cour par dessous de scène
(escalier, loge, fond de fosse d'orchestre arrière, échelle)

ACCROCHE

Avant scène :

- 2 treuils (500 kg) en salle équipée d'un pont Thomas 9 m
- déport de 3 m/cadre de scène,
- entr'axe entre les 2 moteurs : 6 m
- hauteur utile : 5,50 m à 6,50 m.

Cage de scène

Points d'accroche possibles sur grill.

Cintres :

1 rideau d'avant scène

		Charge
17 équipes manuelles (scène)	contrebalancées	150 kg

8 équipes manuelles (arrière scène)	non contrebalancées (commande niveau plateau cour et jardin)	100 Kg
-------------------------------------	--	--------

Draperie :

		larg .x haut.
1 rideau d'avant scène à la grecque + allemande (ouverture manuelle)	velours rouge	12 m x 6 m
1 fond	PVC blanc	11 m x 5 m
5 jeux de pendrillons	velours noir	3,5 x 6 m
4 frises	velours noir	13 m x 2 m

Plancher :

Scène plate
Surface totale en plancher de bois noir
Tapis de danse : 1 réversible noir/blanc (11 m x 5 m)

Accessoires :

1 nacelle élévatrice Génie 30S (hauteur 10 m) en salle
1 nacelle de réglage alu manuelle, roulante (hauteur 6 m) au plateau

Serrurerie, accès techniques :

1 grill de scène
1 passerelle de charge
1 passerelle de commande de cintre

Accès Décors

Par la rue Pierre de Roubaix : porte (l = 2 m, h =3 m) par palan motorisé 1 tonne et panier métallique donnant directement au plateau jardin
Pas de stockage de décors.

B/ EQUIPEMENTS TECHNIQUES MIS A DISPOSITION

EQUIPEMENT LUMIERE

Réseau

Triphasé 220/380 V.

Alimentation

1 armoire d'alimentation	1 disjoncteur	250 A/phase	arrière scène cour local gradateur
--------------------------	---------------	-------------	--

Pupitres

- 1 jeux d'orgue à mémoire ETC Type Express + 24 registres de travail
- 48 circuits (2.prépa.) ou 96 circuits (1 prépa)
 - lecteur disquette 3.5 "
 - Patch électronique
 - Protocole DMX 512 (scène, milieu salle)
 - 1 moniteur VGA/pupitre

Puissance

		connectique	
Gradateurs	48 x 3 Kw	Legrand	Juliat type Digitour 616 fixe
	3 x 5 Kw	Legrand	Juliat type Digitour 325 fixe
	3 x 5 Kw	Legrand	Juliat type Digitour 325 M (mobile)
Direct	9 x 220 V	16 A sur armoire électrique au plateau cour	

Projecteurs				
	18 plan convexe	1 000 W	310 HPC	Juliat
	9 plan convexe	2 000 W	329 HPC	Juliat
	10 découpes	1 000 W	614 SX	Juliat
	20 pars 64 CP 61	1 000 W		
	12 Cycliodes asymétriques	1 000 W	ACP 1001	ADB
	1 poursuite	575 HMI		Scénilux

Accessoires divers : 5 Pieds de projecteurs, 4 volets articulés.

Régie lumière : en salle (haut du gradin)

EQUIPEMENT SON

Mixage

Console numérique Yamaha 01V 96 16 voies + carte adat extension 8 voies

Amplification/contrôle

1 AMCRON MA 3600 VZ	(façade)
1 processeur PS 15 TD	
2 CROWN MA 600	(retours)
1 processeur PS 10 TD	

Diffusion

4 PS 15 NEXO	400 W	(façade)
4 PS 10 NEXO	250 W	(retours)
2 EV X SUB	400 W	(façade)

Micros

Kits micros selon disponibilité (sur demande)

Multipaires	24 / 8 (Balcon / rack amplification)
Multipaires	24 + box (Rack ampli / scène 10 m)
Multipaires	24/8 + épanoui (balcon / régie 10 m)

Sources

Selon disponibilité (sur demande).

Périphériques

Effets et Périphériques selon disponibilité (sur demande)

Interphonie :

Centrale Cinck 1 voie
5 stations mobiles

Régie son : en salle.(haut du gradin)

C/ LOGES***1er dessous/scène:**

2 x 2 personnes (1 douche + toilette à proximité)

*** 2ème dessous/scène :**

1 x 12 personnes + 2 x 2 personnes (1 douche dans loge collective)

D/ DIVERS

Foyer bar au rez de chaussée (300 m²)

* plans sur demande (salle, plateau, cintres)

Le matériel complémentaire amené devra être en parfait état de fonctionnement, et devra être repris au plus tard, après démontage, le soir de la dernière représentation.

Le matériel technique complémentaire à cette fiche ne pouvant être mis à disposition par la Régie des Spectacles ne pourra être pris en charge par celle-ci.

E/ CONTACTS

PERSONNEL

***Les repas des techniciens mis à disposition par la RSA seront à la charge de(s) organisateur(s) si leur présence s'avère nécessaire pendant les coupures de service. (12H à 14H & 18H à 20H)**

La Régie des Spectacles mettra à disposition du Théâtre Pierre de Roubaix le personnel qui lui sera possible de programmer en fonction de son activité globale.

3 techniciens sont nécessaire au bon fonctionnement du théâtre :

- 1 technicien son
- 1 technicien lumières
- 1 technicien plateau

Le personnel minimum, 1 technicien son et 1 technicien lumières seront toutefois planifiés et référents techniques pour la manifestation.

Le personnel ne pouvant être mis à disposition par la Régie des Spectacles ne pourra être pris en charge par celle-ci. Il devra toutefois être qualifié, compétent et habilité pour les tâches qui lui seront confiées.

Pour toute demande technique et/ou de personnel (Electriciens, sonorisateurs, machinistes) contacter :

M. Franck TRICOCHÉ
Régie des Spectacles et Animations
 ☎ : 0 320 664 808
 📠 : 0 320 664 809
 ✉ : fricoche@ville-roubaix.fr

Mme Christine DUHEM
Gestion des plannings de la salle
 ☎ : 0 320 664 555
 📠 : 0 320 664 629
 ✉ : cduhem@ville-roubaix.fr

📍 : Théâtre Pierre de Roubaix, 78 boulevard de Belfort 59100 Roubaix